



Julia Hintersteiner, MA BA

Digital Humanities · Mediävistik · Digitale Editionen

julia.hintersteiner@plus.ac.at · julia.hintersteiner@onb.ac.at

ORCID 0009-0008-8333-3658 · juliahin.github.io · Bluesky @juliekovsky.bsky.social · LinkedIn · GitHub

FORSCHUNGSSCHWERPUNKTE

- Wortsinndisambiguierung und semantische Annotation historischer Sprachdaten
- Digitale Edition mittelalterlicher Handschriften, Text-Bild-Relationen
- KI-gestützte Verschlagwortung ikonografischer Motive
- TEI-XML-Datenmodellierung, Datenmigration und Forschungsdateninfrastruktur
- KI-gestützte Verfahren in den Digital Humanities und ihre kritische Reflexion

WISSENSCHAFTLICHER WERDEGANG

- | | |
|-------------------|---|
| 06/2026 – 05/2027 | Senior Scientist (Projektmitarbeiterin)
Mittelhochdeutsche Begriffsdatenbank (MHDBDB), Universität Salzburg |
| seit 03/2026 | Softwareentwicklerin mit Fokus Digital Humanities
Abteilung Forschung & Datenservices, Österreichische Nationalbibliothek
Projekt „Peter Handke: Notizbücher. Digitale Edition“ |
| 01/2026 – 04/2026 | Projektleitung
CLARIAH-AT-Projekt „WB-DEA meets MHDBDB“, Universität Salzburg <ul style="list-style-type: none">• Integration der Editionsdaten der Wenzelsbibel in die Datenstruktur der MHDBDB• Annotation und KI-gestützte Datenaufbereitung• Entwicklung einer nachnutzbaren Pipeline zum Ingest weiterer Texte in die MHDBDB |
| 11/2025 – 07/2026 | Projektmitarbeiterin
„ÖSZD-ExilBriefe: Stefan und Lotte Zweigs Briefe aus dem Exil“, Literaturarchiv Salzburg <ul style="list-style-type: none">• Digitalisierung und Metadatenerhebung in TEI-XML |
| 10/2024 – 12/2025 | Senior Scientist (Projektmitarbeiterin)
Mittelhochdeutsche Begriffsdatenbank (MHDBDB), Universität Salzburg <ul style="list-style-type: none">• Vollständige Datenmigration der Datenbank von RDF zu TEI-only, Koordination und Evaluierung des Plattform-Relaunchs• Datenaufbereitung und Kuratierung des gesamten TEI-Datenbestandes• Konzeption und Durchführung von User Acceptance Testing für die Neuentwicklung der MHDBDB-Oberfläche• Projektmanagement und Koordination („MHDBDB goes AI“), Einwerbung von Drittmitteln• Datenpflege und -evaluation in den Projekten „Users First“ und „ParzivAI“ |
| 10/2024 – 10/2025 | Universitätsassistentin (Karenzvertretung), Ältere deutsche Literatur
Fachbereich Germanistik, Universität Salzburg <ul style="list-style-type: none">• Forschung im Rahmen der Digitalen Edition der Wenzelsbibel (Bildannotation, Python-Skripting)• Organisation der Jahrestagung des Mediävistenverbands• Unterstützung in der Lehre; Mitarbeit im PR-Team des Fachbereichs |

- 11/2023 – 09/2024 **Senior Scientist (Karenzvertretung)**
Mittelhochdeutsche Begriffsdatenbank (MHDBDB), Universität Salzburg
- TEI-Dokumentation, XPath-Abfragen, XSLT-Skripting
 - Datenbankevaluation und Qualitätssicherung
 - Mitwirkung an der Projektantragstellung
- 09/2022 – 11/2023 **Wissenschaftliche Mitarbeiterin**
Projekt „Die Wenzelsbibel – Digitale Edition und Analyse“, Universität Salzburg, in Kooperation mit der Österreichischen Nationalbibliothek
- Entwicklung von Workflows zur Bildannotation mittelalterlicher Handschriften
 - Ikonographische und semantische Analyse von Text-Bild-Relationen
 - Entwicklung kontrollierter Vokabulare
 - Evaluation computergestützter Bildanalysen (u. a. Objekterkennung)
- 10/2019 – 01/2021 **Studienassistentin**
Fachbereich Kunstgeschichte, Universität Salzburg
- Redaktionelle Arbeiten und Betreuung der Bilddatenbank Prometheus
 - Unterstützung bei der Tagungsorganisation und in der Lehre

PROJEKTE

- seit 11/2023 **Mittelhochdeutsche Begriffsdatenbank (MHDBDB)**
Senior Scientist · Fachbereich Germanistik, Universität Salzburg · Universität Salzburg;
Teilprojekte gefördert durch CLARIAH-AT (BMFWF)
mhdbdb.plus.ac.at/
- 08/2025 – 12/2026 **WB meets MHDBDB: Die Wenzelsbibel als Pilotmodell für interoperable Editionen**
Projektleitung · Universität Salzburg · CLARIAH-AT, Small-Scale Projects 2025 (BMFWF)
clariah.at/de/projects/wb-meets-mhdbdb/
- 02/2022 – 10/2024 **Die Wenzelsbibel – Digitale Edition und Analyse**
Wissenschaftliche Mitarbeiterin · Fachbereich Germanistik, Universität Salzburg · Land Salzburg (Projektphase 2022–2024)
edition.onb.ac.at/context:wenbibel
- 10/2025 – 09/2028 **Peter Handke Notizbücher. Digitale Edition**
Softwareentwicklerin · Österreichische Nationalbibliothek · FWF (Lead Agency) und DFG
edition.onb.ac.at/context:hnb
- 01/2025 – 06/2026 **ÖSZD-ExilBriefe: Stefan und Lotte Zweigs Briefe aus dem Exil**
Projektmitarbeiterin · Literaturarchiv Salzburg, Universität Salzburg
stefanzweig.digital/

AUSBILDUNG

- 02/2022 – 02/2025 **Masterstudium Digitale Geisteswissenschaften (ohne Abschluss)**
Universität Graz
- bis 11/2023 **Masterstudium Germanistik (Schwerpunkt Mediävistik)**
Universität Graz
Masterarbeit: „Text-Bild-Relationen in der Wenzelsbibel“
- bis 02/2022 **Bachelorstudium Kunstgeschichte**
Universität Salzburg
- 09/2021 – 02/2022 **Erasmus-Auslandssemester**
Universiteit Utrecht, Niederlande

bis 01/2020 **Bachelorstudium Germanistik**
Universität Salzburg

06/2016 **Matura mit Auszeichnung**
Europagymnasium Baumgartenberg (Oberösterreich)

PUBLIKATIONEN

Zeitschriftenaufsätze (peer-reviewed)

2026 **Transferring AI-Based Iconclass Classification Across Image Traditions: A RAG Pipeline for the Wenzelsbibel**
In: Histories 6 (2026), H. 1, Art. 17
Gemeinsam mit Drew B. Thomas
DOI: [10.3390/histories6010017](https://doi.org/10.3390/histories6010017)

Beiträge in Tagungsbänden

2026 **Lessons Learned eines der ältesten DH-Projekte der Welt**
In: Book of Abstracts – DHd 2026 „Nicht nur Text, nicht nur Daten“, Universität Wien, 23.–27. Februar 2026
Gemeinsam mit Katharina Zeppezauer-Wachauer, Alan Lena van Beek, Christian Steiner
DOI: [10.5281/zenodo.18591948](https://doi.org/10.5281/zenodo.18591948)

2025 **Face Detection in Historic Manuscripts. A Case Study on the Wenceslas Bible**
In: 4th International Workshop on Fine Art Pattern Extraction and Recognition (FAPER 2025), ICIAP 2025 Workshop Proceedings
Gemeinsam mit Heinz Hofbauer, Manfred Kern, Andreas Uhl

2025 **Wenceslas or Not. Face Comparison on Frana's Wenceslas Depiction in the Wenceslas Bible**
In: 5th International Workshop on Pattern Recognition for Cultural Heritage (PatReCH 2025), ICIAP 2025 Workshop Proceedings
Gemeinsam mit Heinz Hofbauer, Manfred Kern, Andreas Uhl

Digitale Editionen, Software und Daten

2026 **Mittelhochdeutsche Begriffsdatenbank (MHDBDB) – TEI-XML Repository**
Software, 10.06.2026
Gemeinsam mit Katharina Zeppezauer-Wachauer, Klaus M. Schmidt, Alan Lena van Beek, Christian Steiner
DOI: [10.5281/zenodo.20627657](https://doi.org/10.5281/zenodo.20627657)

seit 2024 **Wenzelsbibel Digital. Die Wenzelsbibel – Digitale Edition und Analyse**
Kooperationsprojekt des Fachbereichs Germanistik der Universität Salzburg und der Österreichischen Nationalbibliothek
Gemeinsam mit Manfred Kern, Linda Beutel-Thurow, Oleksii Sapov-Erlinger, Martina Bürgermeister, Viktoria Spadinger
<https://edition.onb.ac.at/context:wenbibel>

Blogbeiträge

2026 **MHDBDB Next: Forschen ohne Datenbankserver**
Digital Humanities an der Universität Salzburg (Hypotheses), 09.07.2026
Gemeinsam mit Katharina Zeppezauer-Wachauer, Alan van Beek
DOI: [10.58079/16jkg](https://doi.org/10.58079/16jkg)

2025 **Poc, the Black Knight. Wie voreingenommen sind LLMs bei mittelalterlicher Literatur?**
Digital Humanities an der Universität Salzburg (Hypotheses), 06.11.2025
Gemeinsam mit Alan Lena van Beek
DOI: 10.58079/153my

2024 **Von der Datenpflege zur Schnittstellenentwicklung: Eine Evaluation des Datenkolosses MHDBDB**
Digital Humanities an der Universität Salzburg (Hypotheses)
Gemeinsam mit Michael Göggelmann, Alan Lena van Beek, Katharina Zeppezauer-Wachauer
DOI: 10.58079/12p9n

Weitere Einträge

09.07.2026 **LLMs in the Service of Medieval Text Integration: WB meets MHDBDB**
VORTRAG
Hintersteiner, Julia
DOI: 10.5281/zenodo.21277766

17.03.2026 **From Miniature to Metadata: AI-Assisted Iconography for Medieval Manuscripts**
VORTRAG
Thomas, Drew; Hintersteiner, Julia
DOI: 10.5281/zenodo.19065710

20.02.2026 **From Miniature to Metadata: Transferring AI-Assisted Iconography to Medieval Manuscripts**
KONFERENZBEITRAG
Hintersteiner, Julia; Thomas, Drew B.
DOI: 10.5281/zenodo.18696403

05.02.2026 **Iconclass Annotations and LLM-Generated Descriptions for Selected Wenzelsbibel Miniatures**
DATENSATZ
Thomas, Drew B.; Hintersteiner, Julia
DOI: 10.5281/zenodo.19454449

05/2025 **User Acceptance Testing in den Digitalen Geisteswissenschaften**
SONSTIGES
Alan Lena van Beek; Julia Hintersteiner; Katharina Zeppezauer-Wachauer

01.01.2025 **Wie annotiert man eigentlich den Pegasus?**
BLOGBEITRAG
Zeppezauer-Wachauer, Katharina; van Beek, Alan; Hintersteiner, Julia
DOI: 10.58079/13pru

VORTRÄGE UND POSTERPRÄSENTATIONEN

02/2026 **Lessons Learned eines der ältesten DH-Projekte der Welt**
VORTRAG DHd 2026, Universität Wien
Gemeinsam mit Katharina Zeppezauer-Wachauer, Alan Lena van Beek, Christian Steiner

01/2026 **From Punch Cards to Prompt Engineering: The MHDBDB and the Future of Semantic Annotation with LLMs**
VORTRAG ACDH Lecture 12.1, Austrian Centre for Digital Humanities (ÖAW) in Kooperation mit der Universität Wien
DOI: 10.5281/zenodo.18412225

09/2025	Die Wenzelsbibel zwischen Codex und Code (VORTRAG) Interdisziplinäre Handschriftenforschung im digitalen Zeitalter in Österreich, Österreichische Nationalbibliothek, Wien
07/2025	From Users to Co-Creators. Learning from and with the Middle High German Conceptual Database (VORTRAG) International Medieval Congress, Leeds DOI: 10.5281/zenodo.16737492
03/2025	Wenzelsbibel Digital: Völlig Losgelöst (POSTERPRÄSENTATION) DHd 2025, Bielefeld DOI: 10.5281/zenodo.14944537
02/2025	Gib mir Tiernamen! Das Namenssystem der MHDBDB (VORTRAG) Tagung des Mediävistenverbands, Salzburg
02/2025	Mit Linked Open Data-Verfahren zur Standardisierung von Benennungen in der Wenzelsbibel und in der Vulgata (VORTRAG) Tagung des Mediävistenverbands, Salzburg
09/2024	Digital Sustainability: Relaunch of the MHDBDB (POSTERPRÄSENTATION) CLARIAH Summer School: From Archive to Algorithm
04/2024	Text and Image Encoding in the Digital Edition Wenceslas Bible Digital (GASTVORTRAG) Seminar Digitale Geisteswissenschaften, Universität Salzburg
10/2023	Interoperability of Text and Image in the Digital Edition of the Wenceslas Bible (POSTERPRÄSENTATION) TEI Conference 2023, Universität Paderborn DOI: 10.17613/gw2h-e162

LEHRE UND WORKSHOPS

09/2025	Bias Detection in der historischen Textanalyse: Prompting, Perspektiven und semantische Präzision in der AI-Readiness der MHDBDB (WORKSHOP-BEITRAG) FORGE (Forschungsdaten in den Geisteswissenschaften), Rostock DOI: 10.5281/zenodo.17178192github.com/Middle-High-German-Conceptual-Database/Bias-Detection-Workshop
09/2024	Introduction to Text Modelling with TEI (WORKSHOP) CLARIAH Summer School: From Archive to Algorithm

ORGANISATIONSTÄTIGKEIT

Mitorganisation des Workshops „Connecting Editions“, Österreichische Nationalbibliothek, September 2026

Organisation des CLARIAH-Hackathons „Von historischen Daten zu KI“, Oktober 2025
dhsalzburg.hypotheses.org/6295

Mitorganisation der 20. Nachwuchstagung des Mediävistenverbands, Salzburg, Februar 2025
Teilnehmerin im DHd-Mentoringprogramm

TECHNISCHE KOMPETENZEN

Auszeichnungssprachen und Standards
TEI-XML, XPath, XSLT, RDF/SPARQL, SKOS, OntoLex-Lemon

Programmierung und Werkzeuge
Python, Git/GitHub, Docker, LaTeX, Overleaf

SPRACHEN

Deutsch	Muttersprache
Englisch	C1
Französisch	B1
Spanisch	B1

Infrastruktur und Repositorien

GAMS/Fedora

KI-gestützte Verfahren

LLM-basierte Annotationspipelines, Prompt-Dokumentation, Human-in-the-Loop-Workflows

Latein

Niederländisch

Zuletzt aktualisiert: 19.10.2026 · juliahin.github.io/de/cv/